

# PLAN DE LECTURA DE CASTILLA Y LEÓN



## ANEXO VII.- LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

*“Siempre imaginé que el Paraíso sería algún tipo de biblioteca.”*

(Jorge Luis Borges)

### 1.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Cuando hablamos de biblioteca escolar, es importante considerar lo establecido en el [Manifiesto UNESCO/IFLA](#) sobre la misma:

*“La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables. La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación. Las bibliotecas escolares están conectadas con la vasta red de bibliotecas e información, de acuerdo con los principios del Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública.*

*El personal de la biblioteca ayuda a utilizar los libros y otras fuentes de información, desde los relatos literarios hasta los documentos plasmados en todo tipo de soportes (impresos, electrónicos u otros) y accesibles directamente o a distancia. Estos materiales complementan y enriquecen los libros de texto, así como los materiales y métodos pedagógicos”.*

En nuestro país, la publicación de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) supuso un salto cualitativo en todo lo relativo a las bibliotecas escolares. Implica a las Administraciones públicas en potenciar el fomento de la lectura y el uso de la biblioteca escolar. Se busca conseguir un progresivo desarrollo en los hábitos de lectura desde Educación Infantil hasta Bachillerato. Se habla de la biblioteca como un espacio abierto a la comunidad escolar. En consecuencia, se intenta adecuar su estructura y funcionamiento, con las dotaciones necesarias, para que se potencie la lectura desde todas las áreas del currículo. La modificación de la LOE mediante Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa ha mantenido todo lo señalado en relación a las bibliotecas escolares.

Posteriormente, el ["Marco de Referencia para las bibliotecas escolares"](#) elaborado en 2011 por la Comisión Técnica de Bibliotecas Escolares, define la biblioteca escolar como *"centros de recursos de lectura, información y aprendizaje: entornos educativos específicos integrados en la vida de la institución escolar. Apoyan al profesorado en el ejercicio de sus prácticas de enseñanza y facilitan al alumnado el aprendizaje de los contenidos curriculares, así como la adquisición de competencias y hábitos de lectura, en una dinámica abierta a la comunidad educativa"*.

Es decir, se da un paso más y se concibe la biblioteca escolar como el órgano director de la lectura y el aprendizaje desde donde parten y confluyen todas las estrategias encaminadas a dicho fin.

La biblioteca escolar es un instrumento de innovación y apoyo al desarrollo curricular que complementa el trabajo realizado en el aula y tiene una incidencia en la calidad de la enseñanza altamente positiva, convirtiéndose en un indicador de la calidad del centro educativo. También son positivos los potenciales beneficios que puede aportar a los diferentes miembros de la comunidad educativa, facilitando el desarrollo de programas pedagógicos que se apoyen en metodologías, procesos de trabajo y herramientas adecuadas para conseguir los objetivos definidos en el plan del centro.

La biblioteca se adapta a las necesidades actuales. Debe ser una biblioteca híbrida y contar con libros y materiales en distintos soportes y formatos; y debe permitir que se puedan consultar esos materiales u otros que se encuentren en la red.

La enseñanza escolar debe contribuir a crear lectores competentes en la utilización de diversos tipos de textos, a promover actitudes reflexivas y críticas ante los distintos medios de transmisión y difusión de la cultura escrita y a despertar interés por la lectura como medio de entrenamiento y como actividad de ocio. Del mismo modo, debe ofrecer una formación lo suficientemente versátil como para adaptarse a una sociedad cambiante, en la que la recogida, selección, recuperación y transmisión de información son aprendizajes imprescindibles.

El sistema educativo quiere proporcionar a los alumnos y a las alumnas un amplio conjunto de oportunidades de aprendizaje en relación con la formación lectora y de futuros usuarios de diversas fuentes de información. En este sentido cabe destacar la inclusión en los currículos de contenidos relativos a la formación lectora, entendida en este sentido amplio, así como la importancia concedida a la actividad del alumno en los procesos de enseñanza- aprendizaje, la atención a las diferencias y la necesidad de desarrollar estrategias para el aprendizaje autónomo.

Este nuevo planteamiento curricular supone cambios que precisan condiciones y recursos para llevarlos a la práctica. En este contexto, la biblioteca escolar se perfila como nuevo e importante ámbito educativo: espacio de comunicación e intercambio,

idóneo para la investigación y para la lectura recreativa; así, una biblioteca escolar integrada en el proyecto educativo y curricular de un centro se constituye en un recurso pedagógico de primer orden. En efecto, los cambios educativos que se están promoviendo llevan a concebir la biblioteca escolar como un dinámico centro de recursos y un activo servicio de información que debe cumplir un papel esencial en relación con el aprendizaje de los alumnos, con las tareas docentes y con el entorno social y cultural.

### **Funciones de las nuevas bibliotecas escolares**

Entendemos la Biblioteca Escolar como un espacio educativo flexible con una gestión centralizada llevada a cabo por un equipo cualificado que alberga una colección dinámica y abierta, organizada y centralizada de todos aquellos materiales que necesita el centro para desarrollar su tarea docente, y cuyas actividades se integran plenamente en los procesos pedagógicos del centro y se recogen, por tanto, en el Proyecto Educativo de Centro, Proyecto Curricular de Centro y Programación General Anual.

La biblioteca proporciona múltiples servicios de información y ofrece acceso, por diferentes vías, a fuentes de información y materiales que se encuentran en el exterior. Constituye, además, un lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento, a la autoformación y a la lectura. Para que la biblioteca escolar llegue a convertirse en el elemento central de toda la estructura organizativa del centro debe cumplir, entre otras, las siguientes funciones:

- a) *Convertirse en la herramienta fundamental para la puesta en marcha del plan de lectura del centro.*

El papel de la biblioteca en este sentido es básico en aspectos como facilitar recursos y materiales en diferentes soportes e idiomas, diseñar y realizar actividades de lectura de carácter interdisciplinar, crear ambientes adecuados para la lectura o implicar a la comunidad educativa en el desarrollo del plan.

- b) *Apoyar la labor del profesorado de todas las áreas/materias del currículo.*

La biblioteca escolar debe apoyar el desarrollo del currículo por lo que debe disponer de aquellos materiales o recursos que puedan facilitar la enseñanza y el aprendizaje de las distintas áreas/ materias del currículo, adquiriendo el alumnado, en este modelo de biblioteca, un papel activo de su propio aprendizaje.

- c) *Contribuir a la adquisición de las competencias*

La nueva educación basada en competencias deja de estar enfocada a la pura adquisición de conocimientos y se orienta al desarrollo de destrezas y habilidades que resulten útiles para los jóvenes a la hora de desenvolverse de manera autónoma en la vida diaria. Es decir, los alumnos deben saber aplicar los conocimientos en un contexto real y tener la capacidad de utilizar los aprendizajes de manera práctica en las posibles situaciones o contextos a los que se tengan que enfrentar diariamente.

Para que esto sea posible, deben primar metodologías activas como pueden ser trabajos por proyectos, centros de interés o aprendizajes cooperativos y en todos ellos, la biblioteca escolar adquiere un gran protagonismo.

d) *Favorecer la adquisición de la competencia digital.*

Esta competencia supone, no sólo adecuarse a los cambios que introducen las nuevas tecnologías: leer y escribir hoy supone saber usar diferentes soportes, conocer e interpretar una variada tipología textual y aprender a utilizar estrategias que permitan discriminar la información relevante de la superflua. También requiere adquirir una serie de conocimientos y habilidades que permitan ser competente en un entorno digital. La biblioteca escolar debe liderar programas de formación de usuarios, de búsqueda y uso de fuentes de información o modelos de aprendizaje cooperativo basado en proyectos, contribuyendo así a la adquisición de la alfabetización mediática e informacional.

e) *Desarrollar iniciativas de promoción de la lectura.*

La promoción de la lectura debe establecer como finalidad el afianzamiento de la práctica lectora comprensiva y la adquisición del hábito lector permanente. Contribuir a la formación de lectores y lectoras competentes sigue siendo una función fundamental de las bibliotecas escolares. Ahora bien, la incorporación de la lectura digital hace que ésta deba ser entendida en un sentido más amplio.

Las bibliotecas, como espacios de encuentro y punto de conexión social de la comunidad educativa, programarán no sólo actividades destinadas a todos los sectores de la comunidad educativa, sino también relativas a todos los ámbitos culturales.

f) *Filtrar y distribuir contenidos*

La biblioteca escolar debe valorar, seleccionar, dispensar y repartir aquellos recursos que respondan a necesidades concretas que el centro posee así como a los propios intereses de la comunidad educativa.

La gran cantidad de recursos digitales disponibles en la red, hace que la biblioteca escolar deba hacer un esfuerzo extra en seleccionar y filtrar aquellos que respondan a aspectos de calidad, variedad, veracidad o actualidad.

Ahora ya no importa dónde están los recursos, su accesibilidad es posible desde muchos lugares. La misión de la biblioteca escolar ahora es mediar el encuentro con los mismos.

g) *Llegar a ser un foco de dinamización cultural.*

La biblioteca escolar además de apoyar al plan de lectura del centro, debe convertirse en herramienta fundamental para todo tipo de actividad educativa y cultural. Debe tanto colaborar en el desarrollo de los diferentes programas que se desarrollen en el centro como llegar a enlazar la actividad curricular con otro tipo de actividades culturales que se desarrollen en el ámbito cercano (barrio, pueblo, localidad).

h) *Ser un agente de compensación social.*

Tal y como se recoge en el [Marco de referencia de las bibliotecas escolares](#) “además de respaldar programas destinados a evitar el fracaso escolar o atender a alumnado con necesidades educativas específicas, la biblioteca debe ser un factor de compensación social ofreciendo libros y materiales multimedia o electrónicos, así como el acceso a Internet, a aquel alumnado (y a sus familias) que no puede acceder a estos recursos por razones de desigualdad socioeconómica”.

## **Características de las nuevas Bibliotecas Escolares**

1) *Un nuevo lugar de aprendizaje*

La principal razón de ser de la biblioteca escolar es la de apoyar la totalidad del currículo. Se constituye en un nuevo lugar de aprendizaje en el que alumnos y profesores tienen a su alcance una gran diversidad de recursos educativos y pueden poner en práctica una metodología más activa y participativa. La biblioteca escolar se transforma así en un lugar de encuentro, un espacio de convivencia, aprendizaje,

comunicación e intercambio en el que desarrollar experiencias interdisciplinares y abordar los contenidos transversales al currículo. La utilización de la biblioteca escolar plenamente integrada en el proceso pedagógico del centro favorece la autonomía y la responsabilidad de los alumnos en su aprendizaje. Será el lugar ideal para la formación de los escolares en el uso de las diversas fuentes de información y para fomentar la lectura como medio de entretenimiento y ocio.

La biblioteca escolar debe ser ubicua y actuar indistintamente en el entorno presencial y en el virtual. Se convierte en una biblioteca flexible, tanto en espacios como en tiempos, con una ubicación principal pero con las aulas, departamentos, paredes y cualquier otro rincón del centro y de fuera de él como secciones de la misma.

### *2) No sólo libros*

De acuerdo con su función, el fondo de la biblioteca escolar debe incluir todo tipo de documentos. La exclusividad de la palabra impresa como soporte de la información ha dejado de ser una realidad hace muchos años. Por consiguiente, además de libros, revistas, periódicos y otros materiales impresos, la biblioteca deberá disponer de fotografías, diapositivas, transparencias, mapas, globos terráqueos, gráficos, discos, cintas, películas, juegos, discos compactos, CD-ROM, vídeo interactivo, programas informáticos, bases de datos en línea, Internet...

Los recursos digitales van ganando terreno en las bibliotecas escolares por lo que éstas deberán ser un espacio integrador de la cultura impresa y la cultura digital.

### *3) Gestión centralizada*

La biblioteca debe reunir todos los materiales informativos de la escuela. No obstante, la falta de espacio puede obligar en muchos casos a distribuir sus fondos por diferentes ubicaciones. Una concepción de la biblioteca escolar como servicio centralizado no olvida ni se opone a la existencia de diferentes secciones de la misma. La gestión centralizada permite hacer una mejor selección de los recursos, evitando que se dupliquen, y conocer en todo momento dónde se encuentran.

### *4) Abierta al exterior*

La biblioteca escolar, como el centro del que forma parte, no puede permanecer aislada. Es preciso que se relacione con su entorno social y cultural colaborando, por ejemplo, con bibliotecas de su localidad, asociaciones culturales e instituciones públicas y privadas, para organizar actividades en común y procurarse informaciones y documentos que interesen a la comunidad educativa.

Además, ninguna biblioteca escolar, por muy bien dotada que esté, puede responder a todas las demandas de sus usuarios. Así, necesitará colaborar con las bibliotecas públicas para atender las necesidades del alumnado, y con otros centros de documentación educativa, de cara a satisfacer las demandas de los docentes.

### *5) Una Biblioteca para todos*

Para que la biblioteca esté realmente al servicio del centro, es preciso que todos los profesores y alumnos puedan acceder a sus distintos servicios en igualdad de condiciones. En muchos centros van a escolarizarse alumnos que puedan presentar alguna discapacidad física, sensorial o intelectual; o alumnos que pertenezcan a minorías culturales o que vivan situaciones de desventaja social; también puede haber alumnos con talentos especiales o con sobredotación intelectual.

La biblioteca debe atender de forma adecuada a las posibles necesidades especiales de estos alumnos tomando decisiones en momentos y ámbitos muy diferentes: en la selección de los fondos, en la organización del espacio y el mobiliario, en la organización de los distintos servicios, en las normas de funcionamiento, etc.

**En resumen** las características generales que debe reunir una biblioteca son:

**Para los alumnos**, la biblioteca escolar debe convertirse en un elemento que les facilite la adquisición de conocimientos y les ayude a potenciar las habilidades de autoaprendizaje, poniendo a su disposición recursos y fuentes de información variados, fácilmente accesibles y convenientemente organizados; un espacio en el que puedan encontrar además materiales y momentos para la lectura de ocio; un servicio, en definitiva, que contribuya a incrementar su formación, su motivación y su sentido de la responsabilidad.

**En cuanto al profesorado**, la biblioteca puede ofrecer una oportunidad única para poner en práctica nuevas dinámicas de docencia, constituir una vía directa de acceso a recursos documentales y didácticos utilizables para autoformación o para la preparación de las clases, y facilitar el intercambio de información con otros profesionales y centros, entre otras posibilidades.

## **2.- RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS**



La biblioteca escolar, para garantizar sus funciones y convertirse en un espacio dinámico que coordine todas las actividades relacionadas con el fomento de la lectura, debe cumplir con unos requisitos mínimos.

La ubicación y las condiciones de iluminación, ventilación, temperatura o acústica son muy importantes. El acceso desde el exterior favorecerá la apertura de la biblioteca fuera del horario lectivo y permitirá el desarrollo de actividades en las que participen otros sectores de la comunidad escolar además del profesorado y alumnado.

Otro aspecto a tener en cuenta es el fondo documental y el equipamiento de la biblioteca. La distribución de los espacios, el mobiliario, el acceso a Internet, una colección de calidad y plural y con un tratamiento técnico adecuado. Es importante detectar las necesidades y establecer criterios para la adquisición de los fondos, teniendo en cuenta la realidad social y cultural circundante.

Algunas propuestas didácticas concretas que pueden dirigirse desde la biblioteca escolar pueden ser:

### 2.1.- De formación de usuarios y difusión

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA
Formación de usuarios para facilitar el acceso a los distintos tipos de géneros y diferentes libros de interés para los alumnos		
Decoración con dibujos, carteles y anuncios que se correspondan con los temas que se estén trabajando en cada momento en las aulas o con aquellos que en cada momento sea necesario destacar: Día de la Biblioteca, Halloween, Constitución, día de la Paz, Carnaval, Día del libro, día de Castilla y León...		
Señalización y ambientación del espacio de la biblioteca para que resulte más acogedor y apropiado para las actividades relacionadas con la lectura y su fomento y disfrute		
Presentación de las estanterías de manera sencilla pero llamativa, para que sean capaces de encontrar lo que buscan sin perderse y sin que la cantidad de libros abrume		
Exposición-observación de libros adecuados a su edad, enseñando como hojearlos y normas para su buena conservación	Apertura de la biblioteca a alumnado de sexto curso de Educación Primaria de colegios cercanos	



Información detallada a alumnado de nueva incorporación		
Cuentacuentos	Certamen de cuentacuentos	Elaboración y presentación del Tríptico, boletín informativo
Aparición de la Biblioteca en la página web del centro		
	Colocar un buzón: "Sugerencias del lector", correo de sugerencias en la página web en el espacio de la biblioteca.	
	Colaboración en la catalogación y mantenimiento de los libros y otros materiales de la biblioteca	
Revisión, lectura y comentario de las normas de utilización de la biblioteca escolar, en cada uno de los grupos.		
	Asistencia a Charlas de presentación de la biblioteca	
Promover donaciones de obras de alumnos para la biblioteca		
		Participación en mesas redondas
	Colaboración en la Guía de Usuarios de la biblioteca	
	Realización de paneles informativos	
	Elaboración de material publicitario sobre la biblioteca	
Participación en Blog		Creación y participación en el Blog de la biblioteca
Elección de la mascota de la biblioteca		

## 2.2.- De fomento de la lectura

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA
Lectura Individual y libre		
Préstamo de libros		

Dramatizaciones	Dramatizaciones, teatro	Teatro
Celebraciones: Nos conocemos – La Constitución – La Navidad –Semana de la Paz – Día de la Biblioteca– Semanas de Medioambiente, de la Salud, del Libro, del Teatro, Cultura		
Lectura diaria por parte del profesor a los alumnos /as de un libro de la biblioteca	Lectura diaria tanto el profesor como los alumnos en la biblioteca de aula	Clubs de lectura
Utilización de la biblioteca como refuerzo de aprendizajes del aula utilizando materiales adecuados: revistas, láminas, cuentos...	Diseño de un separador o marca páginas	
Búsqueda de imágenes letras y palabras en los libros	Presentación de libros ya leídos a otros compañeros siguiendo un esquema	Lectura expresiva y comprensiva de pequeñas obras en lengua extranjera
Utilización de cuentos, cómics	Elaboración de carnés de investigadores para cuando tengan que investigar en la biblioteca	
	Escenificación de cuentos	Presentaciones de cuentos y obras literarias
Elaboración de murales sobre libros presentados	Celebración de una Feria del Libro con intercambio de obras	
	Cine- Fórum	Cine-Fórum, cine y literatura, taller de cine
Apadrinamiento lector		

### 2.3.- De comprensión lectora

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA
Juegos de expresión oral y vocabulario sobre las historias narradas	Consulta e investigación para la ampliación de conocimientos que favorezcan los aprendizajes	

Desarrollo de estrategias para la comprensión de textos: título, ilustraciones, palabras-clave, idea principal...		
Ejercicios de discriminación visual y comprensión oral sobre los libros	Realización de técnicas potenciadoras de la comprensión de textos: subrayado, esquemas, resúmenes, idea principal, ideas secundarias...	
Dibujos individuales sobre el cuento o historia contada	Expresar diversas opiniones y / o sugerencias sobre un texto	
Ilustrar escenas, realizar dibujos, cómics (según nivel y edad), sobre alguna escena, cuento, libro, texto...		
	Recopilación de noticias de interés científico, literario, artístico...	
		Realización de yincanas investigadoras
		Realización de prácticas de lecturas comentadas
Lectura y comentario de textos e imágenes de prensa escrita y digital		
	Clubs de los deberes	

#### 2.4.- De escritura

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA
Elaboración de cuentos, poesías, narraciones		
	Talleres de escritura creativa	
Elaboración de la Revista. Periódico Escolar		
Elaboración del libro viajero para la biblioteca	Elaboración de libros: de refranes, adivinanzas, poesías... para la biblioteca	
	Realización de un Taller de composición (técnicas Rodari)	Elaboración de cómics y pliegos de ciego



		Realización de concursos literarios, rutas literarias
Trabajos por proyectos y de investigación en los que utilizemos diversas fuentes		
		Elaboración de guías de lectura, guías de la biblioteca, trabajos sobre noticias, exposiciones...

### 2.5.- Con TIC. Las Bibliotecas Digitales

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA
	Lectura de noticias publicadas en la prensa actual digital, general o especializada, relativa a eventos musicales, deportivos, espectáculos, lanzamiento de discos, etc.	
	Lectura de biografías en páginas web, Enciclopedias Digitales, de personajes del panorama actual e histórico	
Utilización de programas educativos adaptados a la edad y nivel: Pippo, Clic...		
	Exposición de trabajos de los alumnos utilizando diversos medios: power point, plataformas digitales...	
	Libro y cine: visionado de películas	
	Taller de radio	
Grabación y reproducción de cuentos, poesías, narraciones... en la pizarra digital, ordenador...		
	Utilización del procesador de textos	
	Correspondencia a través del correo electrónico	
Realización de libro digital		
Participación en el blog		

### 2.6.- Con familias

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA
Colaboración en la apertura de la biblioteca en horario de tarde		
Taller de fomento de la lectura para padres, Café literario, Grupo de lectura compartida		
Taller de escritura creativa con padres		
Recuperación de canciones, leyendas, cuentos populares a través de los abuelos		



Promoción de la hoja de registros de lecturas familiar	
Mochila, maleta viajera	



## *EJEMPLOS DE BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA*

### Biblioteca:

El resto de las actividades que se ofrecen a continuación se pueden encontrar desarrolladas en los [Cuadernos del Profesor](#), publicados por la Consejería de Educación, en colaboración con la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y se encuentran publicados en el Portal de Educación en la dirección:

#### Educación Infantil

- [Mi biblioteca](#)
- [Exploradores de biblioteca](#)
- [Cuentos del mundo](#)

#### Educación Primaria

- [Exploradores de biblioteca](#)
- [La magia de la biblioteca](#)
- [Ayudantes de biblioteca](#)
- [Expedientes secretos](#)
- [WebQuest. Sigue la pista en Internet](#)
- [Cuentos del mundo](#)
- [La torre de Babel](#)
- [Narrar el arte](#)

#### Educación Secundaria

- [Supervivientes en la biblioteca](#)
- [Expedientes secretos](#)
- [WebQuest. Sigue la pista en Internet](#)
- [Hacer un documento web es... dossier y cantar](#)





- [La torre de Babel](#)
- [De viaje por la historia](#)
- [Narrar el arte](#)



**PARA PROFUNDIZAR: BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA**

📖 Mónica BARÓ y otros: **La biblioteca escolar**. (Cuadernos del profesor, 3). Valladolid: Junta de Castilla y León. Consejería de Educación. 2007

📖 María CLEMENTE y otros: **Enseñanza y promoción de la lectura**, (Cuadernos del Profesor, 1). Valladolid: Junta de Castilla y León. Consejería de Educación. 2005, 444 pp.

📖 FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ: **Guía de recursos para leer en la escuela**. (Cuadernos del Profesor, 2). Valladolid: Junta de Castilla y León. Consejería de Educación. 2006

@ UNESCO: «Manifiesto UNESCO/IFLA sobre Biblioteca Escolar», en [http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school\\_manifesto\\_es.html](http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html) [consultado el 20 de mayo de 2012].

@ MINISTERIO DE EDUCACIÓN: “Marco de referencia para las bibliotecas escolares”, en <http://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/publicaciones/publicaciones/marco-referencia-bibliotecas-escolares> [consultado el 25 de junio de 2013].